

Un intérieur qui s'affirme en douceur

L'architecte d'intérieur Alessandra Melo a donné du caractère et de la personnalité à cette villa de Montauban. Douceur et relief résument ce projet élégant.

LA RÉDACTION

PHOTOS CAROLE LITOT DE BE YOURSELF PHOTOGRAPHIE



Salon en sobriété. Mur peint en vert sauge très clair, teinte Bois d'olivier du nuancier Naé d'Unikalo. Un panneau minéral Fitwall® de Porcelanosa (Portet-sur-Garonne) accueille l'écran de TV. Dessous, meuble bas réalisé sur mesure par L'Ébénisterie 108 en panneaux Shinnoki de chez Decospan, couleur Desert Oak. Ses quatre portes abattantes s'ouvrent par le haut comme un secrétaire. Le Shinnoki a servi également à encadrer le panneau Fitwall® et à concevoir les étagères murales. Tapis Vilde de Bolia. Table basse Peyote de Bolia. Plafonnier Puck de chez Vibia.



N

ous voulons tous nous sentir bien chez nous, avoir un intérieur qui nous ressemble. Pourtant, rendre son intérieur harmonieux n'est pas toujours facile. Confier cette tâche à un inconnu n'est pas évident non plus. C'est le

pari qu'a fait un Montalbanais. Et il ne le regrette pas.

Le trentenaire souhaite personnaliser l'intérieur de sa villa, laissé comme au jour de la livraison du chantier de construction trois ans plus tôt. Des murs blancs, une cuisine blanche avec un immense îlot central, des douilles aux plafonds... Étant très pris, il souhaite un professionnel qui s'occupera de



Dans la cuisine blanche existante, l'îlot central a été remplacé pour un nouvel îlot sur mesure, plus petit et plus en rondeur, réalisé par l'ébéniste. Le plan de travail en Dekton de l'ancien îlot a été conservé et recoupé. Le meuble îlot est revêtu d'un panneau de chez Hubler, teinte noyer, réalisé par l'ébéniste. Tabourets Brioni de chez Woak.



Pleine clarté. Autour de la table de la salle à manger, chaises Beetle de chez Gubi. Au-dessus, suspension Nelson Saucer Bubble d'Herman Miller. Au mur, panneau minéral sur mesure Affreschi & Affreschi.



Ambiance douce. Un rétroéclairage LED souligne le panneau mural Fitwall® de chez Porcelanosa (Portet-sur-Garonne). Lampe en métal noir Atollo d'Oluce. Meuble bas suspendu réalisé sur mesure par L'Ébénisterie 108.

tout. C'est à l'architecte d'intérieur Alessandra Melo qu'il confie la mission de créer un intérieur qui lui ressemble. Cette spécialiste en projets de rénovation et de personnalisation de construction neuve a créé son agence AM Design en 2018 à Saint-Sulpice-la-Pointe, et se déplace dans le Tarn, le Tarn-et-Garonne et la Haute-Garonne.

Pour ce projet montalbanais, Alessandra Melo se charge de la conception et du suivi de chantier. Dès son premier rendez-vous de travail avec le propriétaire, ils évoquent ses goûts, les palettes de couleurs qu'il apprécie, les textures et les ambiances. Ils s'attardent aussi sur les circulations dans la villa et les usages. Lors de la phase esquisse, le duo affine le projet. Résultat : la proposition d'une palette douce, où la matière et le relief

jouent leur partition, sublimés par un éclairage délicat. Une fois le projet validé, les artisans entrent en scène. Électricien, peintre et ébéniste. Couleurs très claires, nuances de beiges et de vert sauge, éclairages indirects, meubles sur mesure aux tons clairs, formes arron-

dies... Les matières et les textures sont mises à l'honneur également à travers des céramiques, des panneaux muraux, des parements, un béton ciré.

Le projet démarré en septembre 2024 s'achève en décembre 2025. Le

propriétaire est enchanté par cet intérieur qui lui ressemble, discret mais avec du relief. « Alessandra Melo a fait preuve d'une grande rigueur et disponibilité tout au long du projet. Le résultat final est plus que satisfaisant, je la recommande sans réserve », nous souffle-t-il. ■

**« Le propriétaire désirait
de la matière et de la texture »,
explique l'architecte
d'intérieur.**



Tonalité douce et neutre dans la chambre principale. La texture vient du revêtement mural Seta d'Elitis. Le mur tête de lit reprend le panneau Shinnoki de Decospan du meuble du salon. Le rétroéclairage allège le panneau. Suspension Tense de chez New Works. Fauteuil Shell de Carl Hansen & Son (Toulouse).



Fantaisie dans les toilettes, avec ce papier peint Casamance au plafond. Béton ciré teinté beige très clair sur les murs (Iban 6 de Zolpan Toulouse).



Bureau avec vue sur le jardin, paré d'un papier peint panoramique Shadow d'Affreschi & Affreschi. Suspension de chez Secto.



Détail électrique. Liseuses Suau en laiton de Faro Barcelona. Interrupteur et prise Corston en laiton.



Détail céramique. Îlot central en panneaux de chez Hubler, teinte noyer, et plan de travail en Dekton.



Détail technique. Les portes miroir de la penderie de l'entrée reflètent la console AM.PM en métal et tablette en marbre.



L'ARCHITECTE D'INTÉRIEUR

Alessandra Melo

Le parcours de la Tarnaise d'adoption est riche en voyages et expériences. Née au Brésil, Alessandra Melo a été vétérinaire aux États-Unis dans une première vie. À la recherche de plus de créativité pour sa carrière, en 2010 elle décide de changer de voie pour l'architecture d'intérieur avant de s'installer en France : en Guadeloupe, en Vendée puis en Occitanie. Architecte d'intérieur et maître d'œuvre, elle crée son agence en 2018. Spécialiste de la rénovation, la professionnelle travaille en étroite collaboration avec ses clients pour créer l'intérieur dont ils ont toujours rêvé.